

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და ღიზანის ფაკულტეტი

2020 წელს სამოქმედო გეგმით გათვალისწინებული აქტივობები.

გასული წელი იყო რთული - ახალი კორონავირუსით გამოწვეულმა პანდემიამ მნიშვნელოვანი ცვლილებები შეიტანა, როგორც მთლიანად უნივერსიტეტის ცხოვრებაში ასევე არქიტექტურის, ურბანისტიკის და ღიზანის ფაკულტეტზე. ამ ახალ ვითარებაში მოგვიხდა სრულად დისტანციურ სასწავლო პროცესზე გადასვლა და სასწავლო პროცესის ხარისხის უზრუნველყოფა. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ადმინისტრაციის დახმარებით სულ მოკლე დროში მოხერხდა პრობლემების მაღალ დონეზე გადაჭრა: ორგანიზებული და შექმნილი რამოდენიმე ელექტრონული პაგფორმა, რომელთა საშუალებით ფაკულტეტის პროფესორ-მასწავლებლებმა სტუდენტთან ერთად შეძლეს წარემართად სასწავლო პროცესი. ეს იყო გამოწვევა, რომელიც კრიზისულ სიტუაციაში შესაძლებლობად ვაქციეთ. კერძოდ მოხდა სწავლების მეთოდების გრანსფორმაცია და ონლაინ ფორმატში მუშაობა, დისტანციური ურთიერთობის წყალობით შევძელით რამოდენიმე ადგილობრივი და საერთაშორისო პროექტის ონლაინ წარმატებულად განხორციელება და ორგანიზება. უნივერსიტეტის ადმინისტრაციის დახმარებით შევძელით მაღალ დონეზე ჩაგვეტარებინა გასუბრება ხაგვასა და ხაზვაში, რისთვისაც დიდი მადლობა კომისიის წევრებს, განსაკუთრებით კი კომისიის თავმჯდომარეს ბაგონ გიორგი სალუქვაძეს. ამ კორონობის ეპიდემიის დაფიქსირდა უპრეცედენტო მობილვაება აბიტურიენტების და მაღალი კონკურსი. საქართველოში არსებულ ყველა არქიტექტურულ სკოლებს შორის უმაღლესი ქულებით ჩვენ ფაკულტეტზე ჩაირიცხნენ აბიტურიენტები.

საერთაშორისო პროექტები



1.2020 წლის 27 თებერვალი. არქიტექტურული კვირეულის **TBILISI ARCH WEEK**-ის ფარგლებში დაგეგმილი ღონისძიებების მასშტაბურობას კორონავირუსის გავრცელების საფრთხეებმა შეუშალა ხელი, კვირეულის ფარგლებში დაგეგმილ სხვადასხვა ღონისძიებებში მონაწილეობა, გექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და ლიზანის ფაკულტეტის, სტუ-ის ლიზანის საერთაშორისო სკოლისა და სხვადასხვა უნივერსიტეტის არქიტექტურული სკოლების გარდა, უნდა მიეღო 30-მდე არქიტექტორსა და პროფესორს იგალიდან და ესპანეთიდან.

იგალიელი არქიტექტორები საქართველოს ობიექტური მიზნების გამო ვერ ესტუმრნენ, თუმცა ჩამოვიდნენ არქიტექტორები ბარსელონიდან: კარმენ ფიოლა და ანდრეა არრიოლა სტუდია **Arriola & Fiol Civic Projects** -ის დამფუძნებლები.

შეხვედრა გაიმართა საქართველოს გექნიკური უნივერსიტეტის ცენტრალურ ბიბლიოთეკაში, სადაც არქიტექტურის, ურბანისტიკის და ლიზანის ფაკულტეტის პროფესორ-მასწავლებლებმა და სტუდენტებმა წარმოადგინეს პროექტი **„წეროვანის დასახლების ხელახალი კულტურული დაგეგმარება“** შედეგები, პროექტზე მუშაობა მიმდინარეობდა სამი კვირის განმავლობაში ფაკულტეტის კურსდამთავრებულების, მილანის პოლიტექნიკური ინსტიტუტის მაგისტრების სალომე გუგუნავას და ნოდარ კვანჭიანის, ფაკულტეტის პროფესორების დათო ბოსტანაშვილის და ნინო იმნაძის ხელმძღვანელობით.



Urban Discourse
27 FEB 2020



ვორქშოფი თემაზე: "წეროვანის კულტურული ხელახლა გამოგონება"



2020 წლის 8 თებერვლიდან 28 თებერვლის ჩათვლით სგუ-ს არქიტექტურის ურბანისტიკის და ღიზანის ფაკულტეტზე ყველა საფეხურის სტუდენტებისთვის განხორციელდა პროექტი და ვორქშოფი: "წეროვანის კულტურული ხელახლა გამოგონება". ვორქშოფის ინიციატორები არიან ჩვენი ფაკულტეტის კურსდამთავრებულები ნოდარ კვანჭიანი და სალომე გუგუნავა, რომლებმაც ბაკალავრიატის დასრულების შემდგომ სწავლა გააგრძელეს მაგისტრატურის საფეხურზე მილანის პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში. ვორქშოფის თანახემდღვანელები არიან დავით ბოსტანაშვილი და ნინო იმნაძე. ვორქშოფის შედეგები წარდგენილი იქნა არქიტექტურის კვირეულზე, 24-28 თებერვალს ქ. თბილისში სგუ-ს ცენტრალურ ბიბლიოთეკაში. კვირეულზე უცხოელმა სპეციალისტებმა განიხილეს აღნიშნული პროექტის შედეგები.



2020 წლის 14 თებერვალს შედგა პროექტი და ვორქშოფის: "წეროვანის კულტურული ხელახლა გამოგონება" სამუშაო შეხვედრა. შეხვედრაზე მოწვეული იყო წეროვანში მცხოვრები სოციოლოგი და ფოტოგრაფი თომა სუხაშვილი. მან სტუდენტებს გაუზიარა წეროვანში მცხოვრები ღვენილთა პრობლემები, აგრეთვე ისაუბრა დასახლების დაგეგმარების თავისებურებაზე. პროექტში ჩართულები არიან ფაკულტეტის ბაკალავრები და მაგისტრანტები: მარიამ ღვენიუფაძე, ანა ნაცვლიშვილი, დეა ხიზანიშვილი, გიორგი ბაქაშვილი, ანანო გობეჯიშვილი, ანანო კვაჭანტირაძე, ანი ჩუხრუკიძე, ბარბარე

კიკილაშვილი და სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტის სტუდენტი ნინო გოგოლაძე.

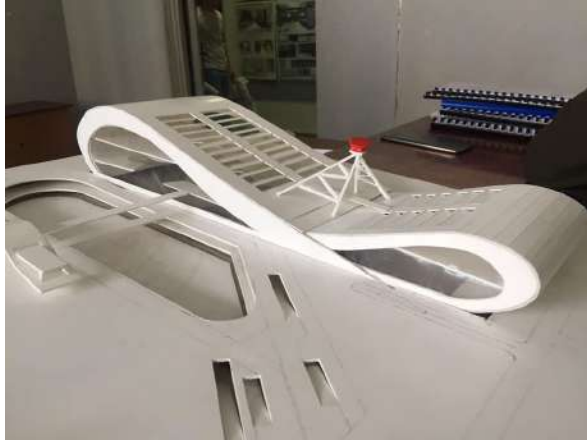
პროექტი განხორციელდა "არქიტექტურული პოეტიკის" სტუდიაში ღვით ბოსგანაშვილის ხელმძღვანელობით.



2.საერთაშორისო და ადგილობრივ სტუდენტურ არქიტექტურულ კონკურსებში მონაწილეობა

- მსოფლიოს საუკეთესო დამამთავრებელი პროექტი - საერთაშორისო კონკურსი: **ARCHIPRIX 2021**; კონკურსის გარდება ორ წელიწადში ერთხელ და იგზავნება ორი წლის განმავლობაში ფაკულტეტის საუკეთესო სამაგისტრო დამამთავრებელი ნაშრომი.

მაგისტრანტი პაატა მირცხულავა - „საერთაშორისო აეროპორტი ქ. თბილისში“ ხელმძღვანელი ასოც. პროფესორი მედეია მელეძე



- არქიტექტურის დღე - 2020 ფარგლებში არქიტექტურის მიმართულების სამაგისტრო სადიპლომო ნამუშევრების კონკურსი

კონკურსის ორგანიზატორი არის საქართველოს არქიტექტორთა კავშირი, თანაორგანიზატორები საქართველოში აკრედიტებული უმაღლესი არქიტექტურული სკოლები.

კონკურსი გარდება შემდეგ ნომინაციებში:

- ქალაქთმშენებლობა
- ლანდშაფტის არქიტექტურა
- მოცულობითი არქიტექტურა (არჩილ და ქეთევან ქურდიანების სახელობის პრემია)
- რესტავრაცია, რეკონსტრუქცია, რეგენერაცია
- ინტერიერი და დიზაინი
- გარემოს დიზაინი

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის მიერ წარდგენილი პროექტები სხვადასხვა ნომინაციებში:

ნომინაცია: ქალაქთმშენებლობა

„დასავლეთი ფერდის რთული რელიეფის საცხოვრებელი გარემო“

მაგისტრანტი: თორნიკე სანაძე - I პრემია

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი მელეა მელქაძე

ნომინაცია: ლანდშაფტის არქიტექტურა

1. „არქიტექტურის ინსტიტუტი ლისის ტბაზე“

მაგისტრანტი: ზვიად გეგუჩაძე - I პრემია

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი მედეა მელქაძე;

ნომინაცია მოცულობითი არქიტექტურა

1. „ღვინის ქარხნის კომპლექსი“

მაგისტრანტი: ნინო ბუჭუხიშვილი

ხელმძღვანელი: პროფესორი ვაჟა გელაშვილი

2. „სგალიონი ქუთაისში“

მაგისტრანტი: ირაკლი ხუტუაშვილი

ხელმძღვანელი: პროფესორი გია ნადირაძე

3. „კულტურის ცენტრი მესტიაში“

მაგისტრანტი: ლუკა ჭკალუა - I პრემია

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი ვასილ ქობულია

ნომინაცია: რესტავრაცია, რეკონსტრუქცია, რეგენერაცია

1. „არქიტექტურის ინსტიტუტი თბილისში“

მაგისტრანტი: ქრისტინა ბოგდაციანი

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი ვაჟა გელაშვილი

2. „პარამიტული არქიტექტურა - ძველი ქარხნის შენობის რევიტალიზაცია“

მაგისტრანტი: თინათინ ფხალაძე

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი დავით ბოსტანაშვილი

3. „ფოთის ნავსადგურის სამგზავრო ტერმინალი“

მაგისტრანტი: ანი შგააძე - I პრემია

ხელმძღვანელი: პროფესორი ნინო იმნაძე

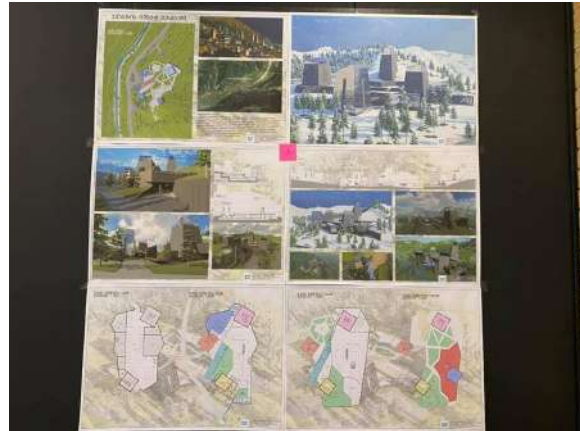
ნომინაცია: ინტერიერი და ღიზინი

„ყოფილი ქარვასლის ინტერიერის მოდერნიზაცია (ქ.თბილისი, კოტე აფხაზის ქუჩა №36)“

მაგისტრანტი: ლევან ღავთაძე - I პრემია

ხელმძღვანელი: პროფ. თინათინ ჩიგოგიძე

-ქურნალ სტილის მიერ გამოცხადებული კონკურსი „წლის საუკეთესო სტუდენტური პროექტი“ – მონაწილეობას იღებენ ბაკალავრები და მაგისტრანტები კონკურსზე გაიგზავნა ხუთი პროექტი.





4. 2020 წლის 15 აპრილიდან 15 ივნისამდე ჩატარდა ონლინ სტუდენტური კონკურსი თემაზე: „არქიტექტურა დისტანციური ურთიერთობისთვის“; კონკურსში მონაწილეობა მიიღეს ფაკულტეტის სხვადასხვა საფეხურის ბაკალავრებმა.

არქიტექტურის ფაკულტეტის სტუდენტებმა მიიღეს გამოწვევა და შექმნეს პროექტები, რომელშიც გამოავლინეს თავიანთი დამოკიდებულება პანდემიის დროს შექმნილ ვითარებაზე. შედეგად დაიბადა პროექტების მთელი სერია: „არქიტექტურა დისტანციური ურთიერთობებისთვის“ - „ქალაქის არქიტექტურა“ ე.წ უცხოპიური ფანგაზია. დისტანცირებამ, იზოლირებამ უამრავი ახალი არქიტექტურული კონცეფცია გამოავლინა. საკონკურსო პროექტების განხილვა მოხდა დისტანციურად >

2020 წლის 25 აპრილიდან 15 ივნისის ჩათვლით ონლინ სტუდენტური კონკურსი თემაზე - "COMMUNITY HEALTHCARE" - საზოგადოებრივი ჯანდაცვა. არნიშნული თემა ასევე საინტერესო გახდა სტუდენტებისთვის: ეს არის ჯანდაცვა და ადამიანების სამკურნალოდ მცირე მობილური სივრცეების ორგანიზება. ფუნქციური არქიტექტურა, რომელიც ეხლა ამ წუთას აუცილებელია. ასე შეიქმნა საინტერესო პროექტების სერია: მცირე მოცულობის მობილური, გრანსფორმირებადი პოლიკლინიკები - სტუდენტური კონკურსი თემაზე - "COMMUNITY HEALTHCARE" - საზოგადოებრივი ჯანდაცვა. საკონკურსო პროექტების განხილვა მოხდა დისტანციურად.

5. 2020 წლის 5 მაისიდან 9 ივნისის ჩათვლით სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტმა ორგანიზება გაუკეთა ვირტუალურ ლექციათა ციკლს, ბაკალავრებისათვის". ფაკულტეტის დოქტორანტებმა წაიკითხეს ლექციები არქიტექტურისა და ქალაქთმშენებლობის აქტუალურ საკითხებზე. ლექციის დასრულების შემდეგ იმართებოდა ინტერაქტია კითხვა-პასუხის რეჟიმში. სულ გაიმართა 8 ონლინ ლექცია. ლექციები მიყავდათ ფაკულტეტის დოქტორანტებს: გიორგი გაბუნias, ქეთევან სოლომონიშვილს, ოთარ მჭედლიშვილს, ნინო ჭრელაშვილს, ანა რაგიანს, ნიკოლოზ ლეკვიშვილს, დავით ასანიძეს და ნინო ბარნაბიშვილს. დოქტორანტ ნიკოლოზ ლეკვიშვილის ლექცია: სამუშაო სივრცეები 21 სუკუნეში გაშვებული იყო იუტუბზე:

<https://www.youtube.com/watch?v=udMokjSgoN4&t=5s>

6. ინგერნაციონალიზაცია

2020 წ. ონლაინ საერთაშორისო ვორკშოპი თემაზე: "Heritage Without Frontiers - 2nd edition";

2nd international workshop

HERITAGE WITHOUT FRONTIERS

Cultural Heritage is a strategic point to enhance the intercultural dialogue, useful to "reinforce international cooperation". The aim of the seminars is to focus on the state of the cultural approach on the policies of different strategic Eastern Countries, as Serbia, Azerbaijan, Georgia. It is considered, also a case of study in Afghanistan.

This event is arranged in the development of the Workshop "Heritage Without Frontiers", under the Action Erasmus Ka 107, and it is involving the following Universities: Azerbaijan University of Architecture and Construction, Georgian Technical University, University of Novi Sad, and the Tokyo University of Arts.

Il patrimonio storico e artistico rappresenta un riconosciuto punto di incontro e di scambio interculturale, in particolare per rinforzare la cooperazione internazionale.

I seminari si propongono di illustrare lo stato dell'arte sulla conservazione del patrimonio culturale in alcuni importanti e rappresentativi paesi dell'est in particolare in Azerbaijan, Georgia e Serbia, a cui si aggiunge la lettura di un caso studio in Afghanistan.

L'evento, organizzato nell'ambito del Workshop *Heritage without Frontiers*, sotto l'egida dell'azione Erasmus, permette di presentare il lavoro dei colleghi dell'Azerbaijan University of Architecture and Construction, della Georgian Technical University, dell'University of Novi Sad e della Tokyo University of the Arts.

POLITECNICO MILANO 1863
POLITECNICO DI MILANO
AUIIC SCHOOL
ABC DEPARTMENT

Erasmus+
ERASMUS + KA107 PROJECT
MOBILITY ACTIVITIES

UNIVERSITY OF NOVI SAD - SERBIA
FACULTY OF TECHNICAL SCIENCE

GEORGIAN TECHNICAL UNIVERSITY
FACULTIES OF ARCHITECTURE AND DESIGN

YOUNG AMBASSADOR OF GEORGIA
TO THE REPUBLIC OF ITALY

AZERBAIJAN UNIVERSITY
OF ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION

with:
Gulchora Mammadova, Sabina Hajiyeva, Nino Imnadze, Nika Shavishvili, Mirjana Sladic, Milena Krkljes, Midori Hidaka
Nora Lombardini, Elena Fioretto

2020 წლის 23 მაისს დასრულდა მეორე საერთაშორისო ვორკშოპი – „Cultural Heritage without frontiers!“ Politecnico di Milano-ს მხარდაჭერით და Erasmus K107 Project Mobility Activities პროექტის ფარგლებში. ვორკშოპის ერთერთი მთავარი თემა გახლდათ საქართველოს არქიტექტურა, კერძოდ საბჭოთა კავშირის პერიოდში აგებული კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლები. ვორკშოპში მონაწილეობას იღებდნენ სხვადასხვა ეროვნების სტუდენტები და მოწვეული პროფესორები სხვადასხვა ქვეყნიდან, მათ შორის საქართველოს გეგნიკური უნივერსიტეტიდან: არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პროფესორი ნინო იმნაძე და დიზაინის საერთაშორისო სკოლის პროფესორი ნიკოლოზ შავიშვილი. მათ ჩააგარეს ონლაინ ლექცია თემაზე: 2020 წლის 21 მაისი ონლაინ საჯარო ლექცია - "Architectural heritage: the environment and modern society. Georgian architecture in 1976-1990" ვორკშოპი 4 კვირის განმავლობაში მიმდინარეობდა ონლაინ რეჟიმში.

7. სამეცნიერო - პრაქტიკული კონფერენცია

- 2020 წლის 15 ივნისი პირველი საერთაშორისო ონლაინ კონფერენცია თემაზე
- "კოვიდ - 19, გამოწვევები არქიტექტურაში".

კონფერენციის მიზანი იყო ჩვენი ხმის დაფიქსირება კოვიდ-19-ის საერთო სივრცეში. კოვიდ-19 გამოწვევაა, რომელიც ჩვენ გვაერთიანებს.

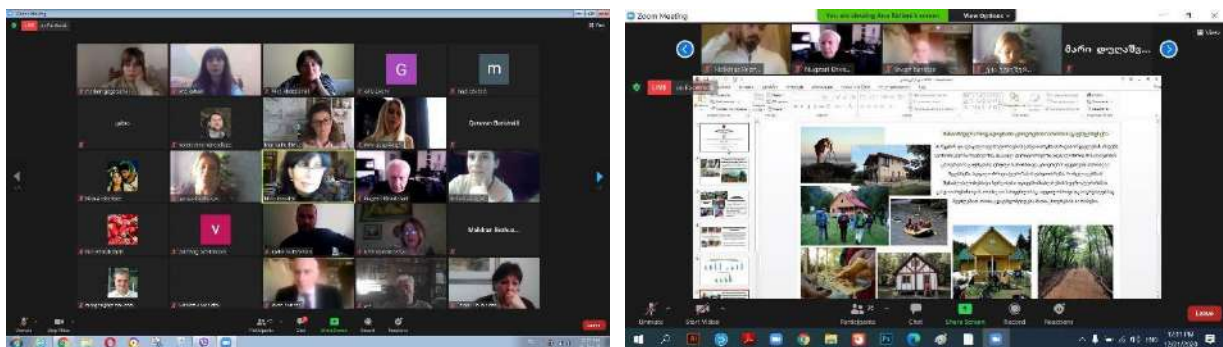


კონფერენციის უცხოელი გამომსვლელები:

1. პაულო კუკი - PCA-PaoloCucchi Architects ფირმის დამფუძნებელი. იგალიის, გერმანიის, საფრანგეთის, მალაიზიისა და სინგაპურის არქიტექტურული სკოლებისა და უნივერსიტეტების საპატიო პროფესორი.
2. აბინ ჩაუდჰური - მოწინავე კომპანია ინდოეთში ჰერცოგ დე მერიონის პარტნიორი ორგანიზაცია.
3. ფრანჩესკო ადორნი (დამფუძნებელი, არქიტექტორი, კომპანია Francescoadorniarchitetto)
4. ანტონიო კასტელბრანკო, ოქსანა გურჩანინა. - RETHINK გემპუსის პროექტის კოორდინატორი - ლისაბონის უნივერსიტეტი.
5. პროფ. ბეატა ფეჰერვოლლუი, პროფ. ვიქტორია ცუპონი, (პანონიის უნივერსიტეტი, უნგრეთი),
6. ლანდშაფტის არქიტექტორი გულრუნ ნაჰრენდლოფი (გერმანია).

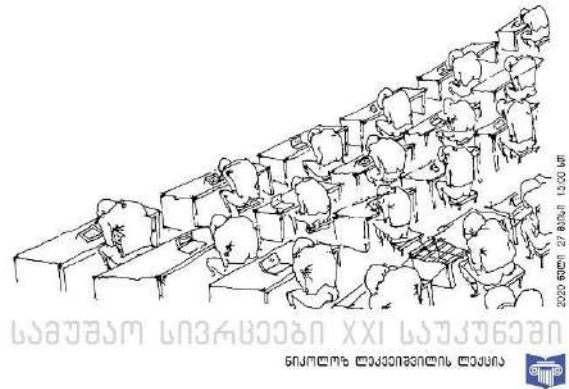
სტუდენტური არქიტექტურული პროექტები

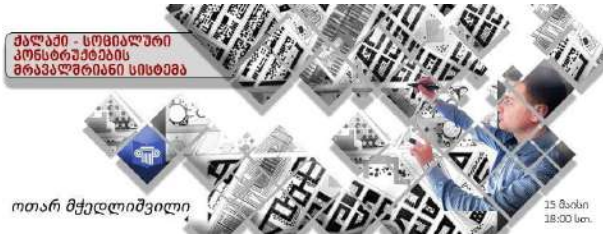
- მე-2 ონლინ სამეცნიერო - პრაქტიკული კონფერენცია: „არქიტექტურის და ქალათმშენებლობის“ თანამედროვე პრობლემები“ მიძღვნილი ფაკულტეტის პროფესორი მაია ჯავახიშვილის ხსოვნას - თბილისი 2020 წლის 21 დეკემბერი.



7.ღავაფუძნეთ ახალგაზრდა მეცნიერთა და დოქტორანტებისთვის - არქიტექტურული პლაგფორმა - მრგვალი მაგიდა.

ამ მიმართულებით განხორციელდა რამოდენიმე პროექტი: ონლინ საჯარო ლექციების სერია ფაკულტეტის ბაკალავრებისთვის.





სამეცნიერო კონფერენციებში დამოუკიდებელი სექციის ორგანიზება: 1. 2020 წლის 15 ივნისი პირველი საერთაშორისო ონლაინ კონფერენცია თემაზე - “კოვიდ - 19, გამოწვევები არქიტექტურაში” და მე-2 ონლაინ სამეცნიერო - პრაქტიკული კონფერენცია: „არქიტექტურის და ქალათმშენებლობის“ თანამედროვე პრობლემები“ - თბილისი 2020 წლის 21 დეკემბერი; ევროკავშირის დღეებისთვის ვორქშოფის ორგანიზება;

8. სტუდენტებისთვის არქიტექტურული ვორქშოფების, სემინარების, საკონკუსო პროექტების ორგანიზება;

1. 2020 წლის 1 მაისიდან 30 ივნისი ფაკულტეტის სხვადასხვა საფეხურის სტუდენტმა მონაწილეობა მიიღეს ონლაინ არქიტექტურული პროექტის - „სტუ-ს მე-6 კორპუსის ფასადის რესტავრაცია-რეაბილიტაცია“ შედგენაზე;

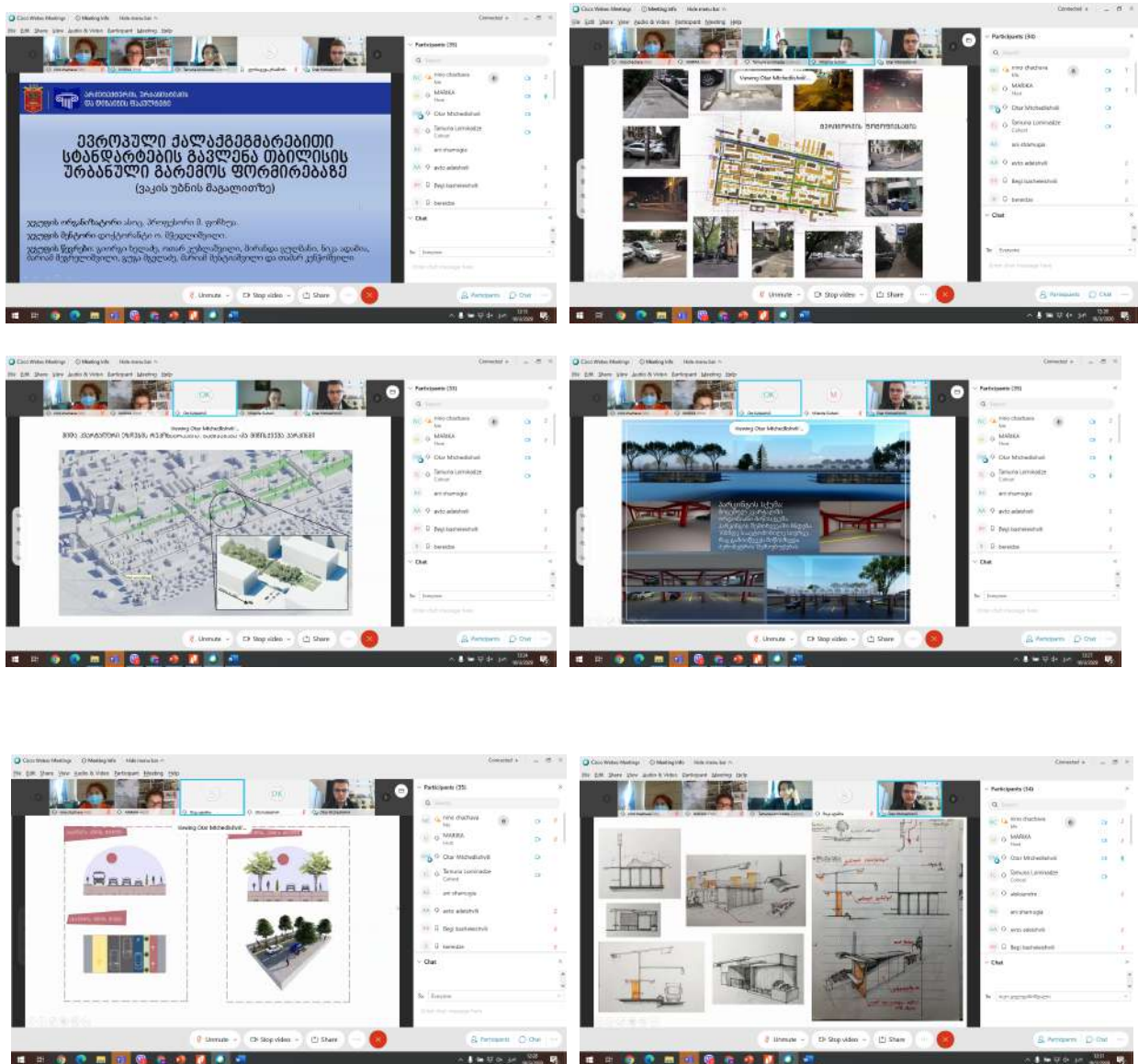
2. 2020 წლის 25 ივნისი 25 ივლისი - ფაკულტეტის სხვადასხვა საფეხურის სტუდენტმა მონაწილეობა მიიღეს ონლაინ არქიტექტურული პროექტის „სტუ-ს ადმინისტრაციული კორპუსის წინ სკვერის მოწყობის“ შედგენაზე;

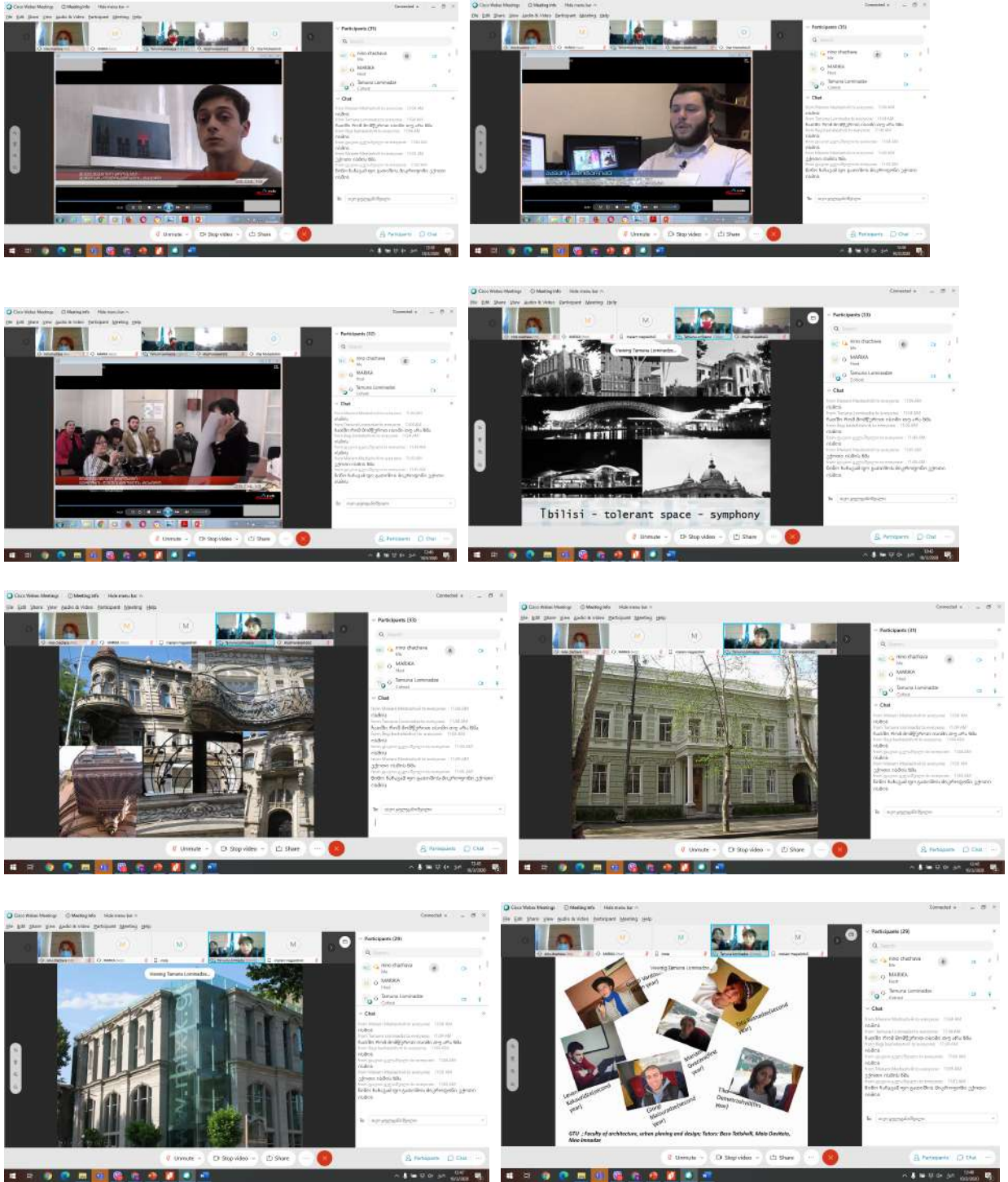
3. ევროპის მემკვიდრეობის დღეებისადმი მიძღვნილი ონლაინ თემატური სემინარში მონაწილეობა 2020 წლის 3 ოქტომბერი, მომზადდა მოხსენებები, პროექტები და ჩაგარდა ვორქშოფი. მონაწილეობა მიიღეს ფაკულტეტის პროფესორ-მასწავლებლებმა: პროფესორი ნინო იმნაძე, ასოც. პროფესორი მარიკა ფოჩხუა, ასოც. პროფესორი ნინო ჩაჩავა, არქიტექტურის დოქტორი თამარ ხოშგარია; დოქტორანტებმა, მაგისტრანტებმა და ბაკალავრებმა.

- საქართველოში დიუმას კულტურული მარშრუტის პროექტის არქიტექტურული ვექტორების გაველენები - მომხსენებელი ასოც. პროფესორი ნინო ჩაჩავა;
- XIX-XX სს. მიჯნაზე ინდუსტრიული პერიოდის საინჟინრო ინფრა სტრუქტურა - ხილები - მომხსენებელი არქიტექტურის დოქტორი თამარ ხოშგარია;
- ევროპული სტილების გეგაველენა მე-19 საუკუნის თბილისის არქიტექტურაზე (ფოტო პროექტი); - ხელმძღვანელი ნინო იმნაძე, შემსრულებლები მაგისტრანტები მარიამ ღვინეფაძე და ანანაცელიშვილი;
- ევროპული არქიტექტორები თბილისში (ფოტო პროექტი)- ხელმძღვანელი ნინო იმნაძე, შემსრულებლები მაგისტრანტები მარიამ ღვინეფაძე და ანანაცელიშვილი;

- არგ-ნუვო და საქართველო (ფოტოკოლაჟი)- ხელმძღვანელი ნინო იმნაძე, შემსრულებლები მაგისტრანტები მარიამ ღვინეფაძე და ანანაცელიშვილი;
- პროექტი: "პარიზის ღვთისმშობლის ტაძარი" (ლოკუმენტური ფილმი ფაკულტეტზე შექმნილი პროექტის მიხედვით)-ხელმძღვანელი და ავტორი პროფ. ნ. იმნაძე;
- პალაცო ფლორენციის და თბილისის არქიტექტურაში მომხსენებელი ნ. იმნაძე, მ. დავითაია და ბესარიონ გაგიშვილი;

პროექტი შესრულდა საერთაშორისო ვორქშოფის შედეგად ფლორენციაში და თბილისში



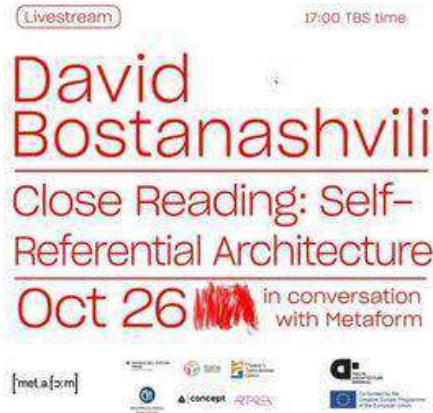


4. სტუდენტური ვორქშოფი: ევროპული ქალაქგეგმარებითი სტანდარტების გავლენა თბილისის ურბანული გარემოს ფორმირებაზე (ვაკის უბნის მაგალითზე)

ვორქშოფი მომზადდა ევროკავშირის დღეებისთვის. ჯგუფის ორგანიზატორი ასოც.პოფ. მ. ფონხუა, ჯგუფის მენეჯერი დოქტორანტი ო. მშველიშვილი; ჯგუფის წევრები: ბაკალავრიაგის 3 და 4 საფეხურის სტუდენტები გიორგი ხელაძე, ოთარ კუბლაშვილი,

მირანდა გულბანი, ნიკა ადამია, მარიამ მეგრელიშვილი, გუგა მგელაძე, მარიამ მესტიაშვილი, თამარ კენჭოშვილი.

5.არქიტექტურის, ურბანისტიკის და ლიზინის ფაკულტეტის ბაკალავრიატის სხვადასხვა საფეხურის სტუდენტებმა მონაწილეობა მიიღეს თბილისის არქიტექტურულ ბიენალე - 2020 -ის ფარგლებში ორგანიზებულ სხვადასხვა პროექტში - ინდუსტრიული მემკვიდრეობის კვლევა - თბილისის ჩვენთვის უცნობი შენობები; „მეტაფორმა“ და სხვა.



ბიენალეს ფარგლებში წაკითხული იყო არაერთი ლექცია, რომელსაც უძღვებოდა სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და ლიზინის ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი დავით ბოსტანაშვილი.

9. გამოცემები

- 2020 წლის 5 აგვისტო - გამოვიდა ელექტრონული „არქიტექტურული დაიჯესტის მორიგი ნომერი № 22

4 5

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

მ. შ. კოსტაძის კონსტრუქციული ინჟინერიის ინსტიტუტი

6 7

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

მ. შ. კოსტაძის კონსტრუქციული ინჟინერიის ინსტიტუტი

18 19

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

მ. შ. კოსტაძის კონსტრუქციული ინჟინერიის ინსტიტუტი

20 21

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

1. საფარიტო სპილენძის თვისებები
2. საფარიტო სპილენძის მუდმივი ფერის შენარჩუნების უზრუნველყოფის საშუალებები

მ. შ. კოსტაძის კონსტრუქციული ინჟინერიის ინსტიტუტი

- 2020 წლის 15 სექტემბერის გამოვიდა ელექტრონულად არქიტექტურული დაიჯესტის სპეციალური გამოშვება: „კოვიდ - 19“ სადაც აისახა 2020 სასწავლო წლის მე-2 სემესტრში ფაკულტეტის სტუდენტთა სასწავლო - პროფესიული მოღვაწეობა;



შუალედური გამოცდა



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
 02 კატეგორია - 4 0001 L "შენათვის" პრინციპების
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "ფერინაგი სახლი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"

1. კონცეფცია (2ქმკ)
2. მათი რეალიზაცია
3. თანხვედრის გეგმა



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "გვლაშვილის კლასი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"



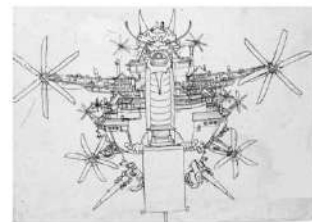
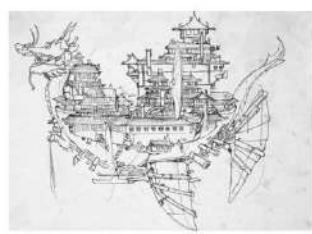
COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "გვლაშვილის კლასი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "გვლაშვილის კლასი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "გვლაშვილის კლასი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "ფერინაგი სახლი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"



COVID 19 2020/2021 წლის **online study**
 არქიტექტორ ვენი გვლაშვილის კლასი
პაეტი - "ფერინაგი სახლი"
 04 კატეგორია - 6700 6703 "შედეგისთვის" სტრატეგიული მიზანი
 M1 კატეგორია - 2020 1.1 "შედეგის მიზანობის"
 M2 კატეგორია - 2015 1.2 "კომპლექსი"

ბაკალავრის ხარისხი
 Bachelor's degree



- 2020 წლის 18 სექტემბერი - გამოვიდა ელექტრონული ჟურნალი: „არქიტექტურის და ქალაქთმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები“; № 12;



- 2020 წლის დეკემბერი - მომზადდა სამეცნიერო-პრაქტიკული ჟურნალი: „კოვიდ - 19“ გამოწვევები არქიტექტურაში;

არქიტექტურის ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი



არქიტექტურისა და
ქალაქთმშენებლობის
თანამედროვე პრობლემები

სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი

PROBLEMS OF ARCHITECTURE
AND URBAN PLANNING TODAY

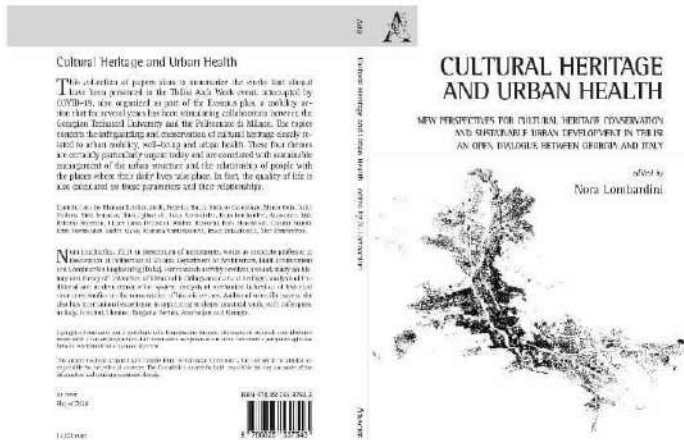
SCIENTIFIC AND TECHNICAL MAGAZINE

№ 13, 2020

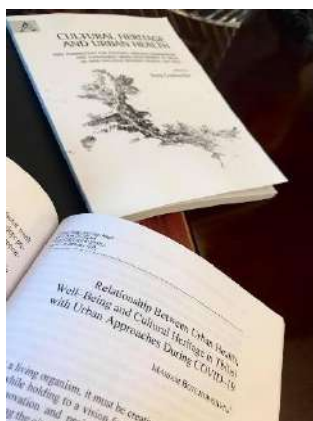
ISSN 2233-3266

- წიგნი: **Cultural Heritage and Urban Health. New perspectives for cultural heritage conservation and sustainable urban development in Tbilisi. An open dialogue between Georgia and Italy.** 2020 წლის დეკემბერი; გამოცემა რომში. ISBN 978-88-255-3754-3

წიგნში შესულია ქართველი და იტალიელი არქიტექტორებისა და ასევე სხვადასხვა სფეროს წამყვანი სპეციალისტების ნაშრომები, რომლებიც გააერთიანა თემებმა, როგორებიცაა: ახალი პერსპექტივები კულტურულ მემკვიდრეობის დაცვის საკითხებში, რესტავრაცია-კონსერვაცია, ურბანული ჯანრთელობა. საქართველოსა და იტალიას შორის არსებული აკადემიური კავშირები და მათი განვითარების შესაძლებლობები.



წიგნი გამოიცა თბილისის არქიტექტურული კვირეულის TAW-ის პაგრონაჟით, რომელიც პანდემიის გამო 2020 წლის თებერვალში სამწუხაროდ ვერ მოხერხდა სულფასოვნად კვირეულის ჩატარება და უცხოელი სპეციალიტების მასპინძლობა თბილისში. წიგნის ოფიციალური პრეზენტაცია ქართული აუდიტორიის წინაშე დაგეგმილია 2021 წლის გაზაფხულზე.



პროექტში მონაწილეობა მიიღო სხვადასხვა ორგანიზაციებმა მათ შორის მილანის პოლიტექნიკურმა ინსტიტუტმა, თბილისის მერიამ, კულტურის, განათლების, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა საქალაქო სამსახური, განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი და არქიტექტურის, ურბანისტიკის და ლიზინის ფაკულტეტი, იტალიის საელჩო საქართველოში, საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობა, დანგე - თბილისის კომიტეტი.

-პროექტი „მოდერნიზებული არქიტექტურის კონსერვაცია და მდგრადი გამოყენება საქართველოში“ ფარგლებში ლურჯი პროექტის გუნდის მიერ მომზადდა **სახელმძღვანელო "როგორ და რაგომ უნდა დავიცვათ გვიანი მოდერნიზებული არქიტექტურა"**, რომლის ციფრული ვერსია ხელმსაწვდომია ვებ-გვერდზე <https://cutt.ly/Sh5cOF1>

ბეჭდური ვერსიები გადაეცემათ პროექტში ჩართული უმაღლესი სასწავლებლების ბიბლიოთეკებს.

პროექტში სხვა ორგანიზაციებთან ერთად ჩართული იყო სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი დავით ბოსგანაშვილი.

სახელმძღვანელოები, სალექციო კურსები და დამხმარე სახელმძღვანელოები.

1.2020 წელს გამოვიდა ელექტრონულ ფორმატში დამხმარე სახელმძღვანელოები: რუსულენოვანი სალექციო კურსი - „არქიტექტურული კომპოზიციის საფუძვლები“ ავტორი ვ. მუჯირი;

2.დამხმარე სახელმძღვანელო „კინეტიკური არქიტექტურული დიზაინი“ ავტორები ლავით თაფხელიძე და მანანა თაფხელიძე;

3.მომზადდა სახელმძღვანელო „არქიტექტურული გეგმარების საფუძვლები“ ავტორი ქეთევან ბერეკაშვილი;

4.მიენიჭა გრიფი სახელმძღვანელოს: „კოდები და ნიშნები არქიტექტურაში“ ავტორები: მანია ლავითაია, ნიკოლოზ შავიშვილი

გნვასორციელეთ სტუდენტების მიღება 2020/21 სასწავლო წლის სხვადასხვა საფეხურის საგანმანათლებლო პროგრამებზე:

ქართულენოვანი საბაკალავრო პროგრამა „არქიტექტურა“; რუსულენოვან საბაკალავრო პროგრამა „არქიტექტურა“;

ქართულენოვანი საბაკალავრო პროგრამა: „ მოდის დიზაინის ტექნოლოგიები“;

სამაგისტრო პროგრამა „არქიტექტურა“ და „არქიტექტურათმცოდნეობა“;

სადოქტორი პროგრამა „არქიტექტურა“ და „არქიტექტურათმცოდნეობა“.

დამხმარე სტრუქტურულ ერთეული: „არქიტექტურული ბიურო“

2020 წლის 15 აგვისტოს აკადემიური საბჭოს მიერ დამტკიცდა „არქიტექტურული ბიურო“, როგორც არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტის დამხმარე სტრუქტურული ერთეული.

მომზადდა „არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის“ ფაკულტეტის დებულების და სტრუქტურის პროექტი;

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და

დიზაინის ფაკულტეტის დეკანი ნ. იმნაძე